

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ &
ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΥ 2025



ΑΝΑΡΓΥΡΕΙΟΣ & ΚΟΡΓΑΛΕΝΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΣΠΕΤΣΩΝ

*Από την κληρονομιά στη
σύγχρονη αποστολή*

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2026

ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΑΚΣΣ





Με συνέχεια και προοπτική

Το 2025 υπήρξε μια χρονιά ουσιαστικής ενεργοποίησης για την Αναργύρειο και Κοργιαλένιο Σχολή Σπετσών. Με σεβασμό στην ιστορία και την παρακαταθήκη του Ιδρύματος, εργαστήκαμε συστηματικά για την ενίσχυση της εκπαιδευτικής και πολιτιστικής του αποστολής, την αναβάθμιση των υποδομών και τη διεύρυνση της παρουσίας του στην τοπική και ευρύτερη κοινωνία.

Οι δράσεις της χρονιάς - με κυριότερα, την αναβίωση του πολιτιστικού Φεστιβάλ "Αναργύρεια", το πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών και το διεθνές εργαστήριο Αρχιτεκτονικής - ανέδειξαν την ΑΚΣΣ ως έναν ζωντανό οργανισμό γνώσης, δημιουργίας και συνεργασίας, που συνδέει την κληρονομιά με τη σύγχρονη πρακτική. Παράλληλα, εκκινήσαμε, μετά από πολλές δεκαετίες αναμονής, το έργο αποκατάστασης του Αρχοντικού Σωτηρίου Ανάργυρου, εθνικού ευεργέτη και ιδρυτή της ΑΚΣΣ, ενώ θέσαμε τις βάσεις για την επόμενη φάση ανάπτυξης, με προτεραιότητα τη βιώσιμη αξιοποίηση των δυνατοτήτων του Ιδρύματος και την ενίσχυση της εξωστρέφειάς του.

Με συλλογική προσπάθεια και στρατηγική προσήλωση, συνεχίζουμε να διαμορφώνουμε ένα ανοιχτό οικοσύστημα παιδείας και πολιτισμού, αντάξιο της ιστορίας και του ρόλου της ΑΚΣΣ.

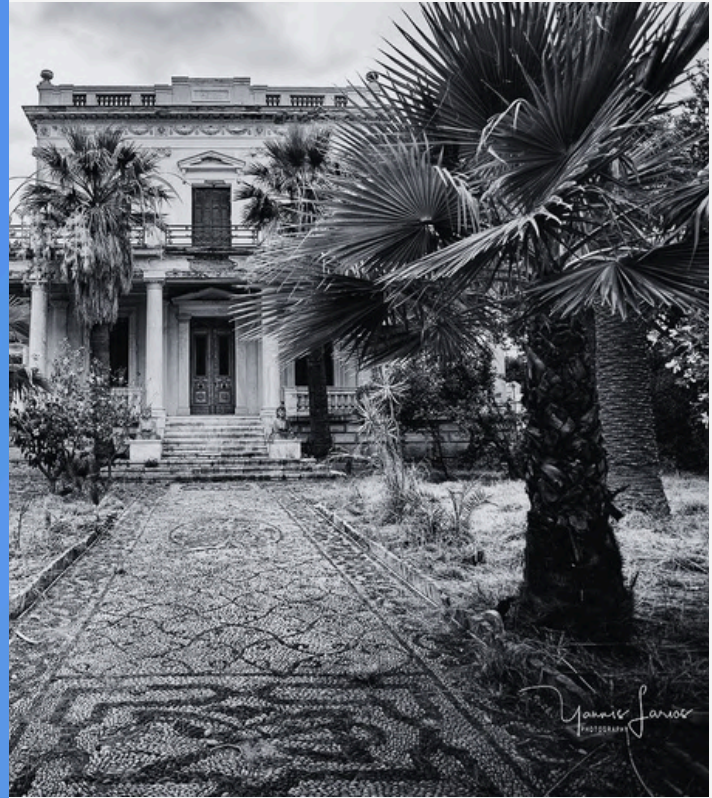
Καθηγητής Ιωάννης Α. Αίσωπος
Πρόεδρος Εκτελεστικής Επιτροπής ΑΚΣΣ

ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ & ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Η Αναργύρειος και Κοργιαλένειος Σχολή Σπετσών (ΑΚΣΣ) αποτελεί έναν ιστορικό και διαχρονικά ενεργό θεσμό της ελληνικής εκπαιδευτικής και πολιτιστικής ζωής. Ιδρύθηκε την 1η Οκτωβρίου 1927 από τους εθνικούς ευεργέτες Σωτήριο Ανάργυρο και Μαρίνο Κοργιαλένιο και λειτούργησε επί δεκαετίες ως πρότυπο ιδιωτικό σχολείο και υποδειγματικό οικοτροφείο, συνδέοντας την εκπαίδευση με την ευρύτερη κοινωνική και πολιτιστική αποστολή.

Μετά την παύση της σχολικής της λειτουργίας, η ΑΚΣΣ δεν έπαψε να αποτελεί ενεργό κύτταρο γνώσης και πολιτισμού. Μέσα από σταδιακές αναβαθμίσεις και επαναπροσδιορισμό του ρόλου της, οι εγκαταστάσεις της εξελίχθηκαν σε έναν πολυλειτουργικό χώρο εκπαιδευτικών, ερευνητικών και πολιτιστικών δραστηριοτήτων, με εθνική και διεθνή εμβέλεια.

Σήμερα, η ταυτότητα και η λειτουργία της ΑΚΣΣ συνοψίζονται σε τρεις βασικούς άξονες:



01

ΘΕΣΜΙΚΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Η ΑΚΣΣ διαχειρίζεται και αναδεικνύει ένα σημαντικό ιστορικό και πολιτιστικό απόθεμα, επενδύοντας στη διατήρηση της μνήμης, στην αποκατάσταση των υποδομών και στη θεσμική συνέχεια του Ιδρύματος.

02

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα, ακαδημίες, εργαστήρια και residencies, η ΑΚΣΣ λειτουργεί ως σύγχρονος, διεθνής κόμβος μάθησης, έρευνας και καλλιτεχνικής δημιουργίας, συνδέοντας την εκπαίδευση με τη σύγχρονη κοινωνία.

03

ΑΝΟΙΧΤΟ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑΣ

Η Σχολή φιλοξενεί και υποστηρίζει δράσεις εθνικής και διεθνούς εμβέλειας, αναπτύσσοντας συνεργασίες με εκπαιδευτικούς, πολιτιστικούς και κοινωνικούς φορείς και ενισχύοντας τον ρόλο της ως Διεθνούς Εκπαιδευτικού και Πολιτιστικού Κέντρου.

Αναργύρεια 2025

Το θερινό φεστιβάλ πολιτισμού
επέστρεψε στις Σπέτσες!



Συναυλίες Αναργυρείων 2025

Κωστής Μαραβέγιας – “Summer Hits Live”

Μια δυναμική συναυλία γεμάτη ενέργεια, ρυθμό και καλοκαιρινή διάθεση, που άνοιξε πανηγυρικά τον κύκλο των Αναργυρείων και μετέτρεψε το θέατρο σε μια μεγάλη γιορτή κάτω από τα αστέρια.

«From Waltz to Tango» – Ορχήστρα Διεθνούς Μουσικής Ακαδημίας ΑΚΣΣ

Πανηγυρική συναυλία της ορχήστρας νέων μουσικών της ΜΑΑΚΣΣ, υπό τη διεύθυνση της Κυριακής Κουντούρη, ως επιστέγασμα του εκπαιδευτικού κύκλου των masterclasses και ζωντανή απόδειξη της σύνδεσης εκπαίδευσης και καλλιτεχνικής πράξης.

Ευανθία Ρεμππούτσικα – Μουσικές του Κόσμου & της Καρδιάς

Ένα λυρικό μουσικό ταξίδι με κινηματογραφικές αναφορές και έντονη συναισθηματική φόρτιση, σε άμεσο διάλογο με το τοπίο και τη θάλασσα των Σπετσών.

Πέτρος Κλαμπάνης – Jazz under the stars

Μια σύγχρονη jazz εμπειρία που γεφύρωσε την ελληνική μουσική παράδοση με τη διεθνή world jazz σκηνή, ολοκληρώνοντας τον κύκλο συναυλιών με έντονη καλλιτεχνική ταυτότητα.



Αναβίωση ενός ιστορικού θεσμού πολιτισμού

Μετά από τέσσερις δεκαετίες, το Ίδρυμα της Αναργυρείου και Κοργιαλενείου Σχολής Σπετσών αναβίωσε τον ιστορικό θεσμό των Αναργυρείων, επαναφέροντας στο προσκήνιο έναν κύκλο πολιτιστικών εκδηλώσεων με ισχυρό συμβολικό και σύγχρονο χαρακτήρα. Το αρχαιόμορφο υπαίθριο θέατρο της ΑΚΣΣ, μέσα στο δάσος και κάτω από τον καλοκαιρινό ουρανό, μετατράπηκε ξανά σε ζωντανό τόπο συνάντησης της μουσικής, της εκπαίδευσης και της συλλογικής εμπειρίας.

Το πρόγραμμα συναυλιών των Αναργυρείων 2025 ανέδειξε τη συνύπαρξη διαφορετικών μουσικών κόσμων, γενεών και αισθητικών, συνδέοντας τη δημοφιλή δημιουργία με τη σύγχρονη σύνθεση και τη διεθνή τζαζ σκηνή, σε έναν θεσμό που τιμά το παρελθόν και κοιτάζει σταθερά προς το μέλλον.

Εκπαιδευτικές Δράσεις & Προγράμματα

5^Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΚΣΣ (MASTERCLASSES)



MUSIC ACADEMY OF
**ANARGYRIOS AND
KORGIALENIOS
SCHOOL OF SPETSES**

Η Μουσική Ακαδημία της Αναργυρείου και Κοργιαλενείου Σχολής Σπετσών συμπλήρωσε το 2025 πέντε χρόνια συνεχούς εκπαιδευτικής και καλλιτεχνικής παρουσίας. Από το 2021 έχει εκπαιδεύσει περισσότερους από 300 σπουδαστές, ενώ αυτή τη φορά φιλοξένησε 60 μαθητές και διεύρυνε το πρόγραμμα σπουδών της σε οκτώ μουσικά όργανα. Παράλληλα, ανέπτυξε δράσεις μουσικής αγωγής για παιδιά, πραγματοποίησε συναυλίες υψηλού επιπέδου σε όλο το νησί και συμμετείχε ενεργά στο φεστιβάλ Αναργύρεια, ενισχύοντας τον ανοιχτό και συμμετοχικό χαρακτήρα της μουσικής εκπαίδευσης.

1^Ο WORKSHOP ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ: "URBAN COASTLINE, PUBLIC SPACE, TOURISM"



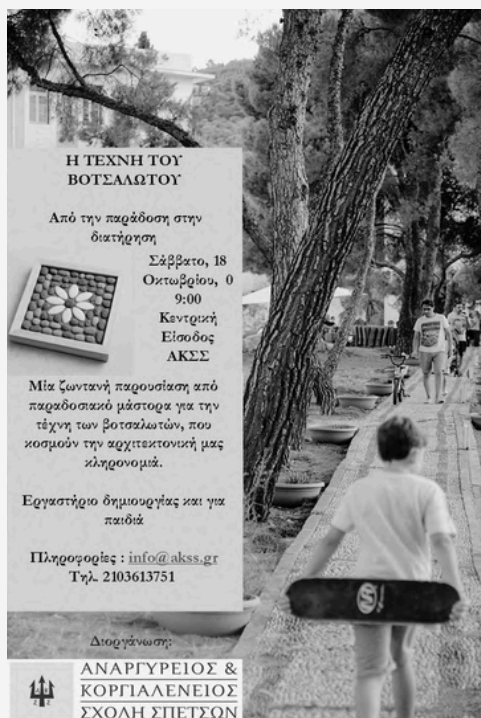
Η ΑΚΣΣ και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών οργάνωσαν το πρώτο διεθνές Spetses Architecture Workshop SAW 2025 από 13/7 έως 20/7 στις εγκαταστάσεις της ΑΚΣΣ στις Σπέτσες. Το εργαστήριο είχε ως θέμα τον επανασχεδιασμό της αστικής ακτογραμμής των Σπετσών ως παράκτιου δημόσιου χώρου, από την ΑΚΣΣ έως το Παλιό Λιμάνι, σε συνάρτηση με τις ιδιαιτερότητες του παραθαλάσσιου τοπίου και τις διαφορετικών μορφών τουριστικές χρήσεις που αναπτύσσονται. Στο εργαστήριο δίδαξαν καθηγητές από το Πανεπιστήμιο Columbia της Ν. Υόρκης, το Πανεπιστήμιο Meiji του Τόκιο, το Πολυτεχνείο του Μιλάνου και τις Αρχιτεκτονικές Σχολές της Ελλάδας. Συμμετείχαν 32 φοιτητές και φοιτήτριες από τις επτά αρχιτεκτονικές σχολές της Ελλάδας.

Εκπαιδευτικές Δράσεις & Προγράμματα



1ST ANARGYROS ARTISTS RESIDENCY: "SCHOOL OF TRANSITION"

Το νέο πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών παρουσίασε την έκθεση "School of Transitions" στους χώρους της ΑΚΣΣ με έργα των Rowena Hughes, Κωνσταντζα Καψάλη, Ναταλία Μαντά και Ιωάννα Παρασκευοπούλου σε επιμέλεια της Εύας Βασιλαματζή. Μέσα από την έρευνα και το έργο των τεσσάρων καλλιτεχνίδων, το Residency (16/5-20/6) είχε ως στόχο να δημιουργήσει μια εναλλακτική σχολή μέσα στη Σχολή με εργαστήρια και συζητήσεις, ανοιχτά στο κοινό αλλά και μέσα από μια σειρά αυθόρμητων συναντήσεων, δραστηριοτήτων και επικοινωνίας με την τοπική κοινότητα των Σπετσών.



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΒΟΤΣΑΛΩΤΟΥ: ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΒΟΤΣΑΛΩΤΟΥ

Το εργαστήριο βοτσαλωτού διεξήχθη στις 18 Οκτωβρίου 2025, στον χώρο της ΑΚΣΣ, συγκεντρώνοντας ανθρώπους διαφόρων ηλικιών και προκαλώντας το έντονο ενδιαφέρον της τοπικής κοινότητας. Κατά τη διάρκεια της δράσης, έγιναν επισκευές σε σημεία που χρειάζονταν φροντίδα ενώ τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να δημιουργήσουν τα δικά τους μικρά βοτσαλωτά. Η δράση αποτέλεσε μια ζωντανή εμπειρία συνεργασίας, μάθησης και χαράς, αναδεικνύοντας την αξία της συντήρησης του παραδοσιακού βοτσαλωτού και της συμμετοχής των νέων στη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΒΟΤΣΑΛΩΤΟΥ

Από την παράδοση στην
διατήρηση



Σάββατο, 18
Οκτωβρίου, 0
9:00

Κεντρική
Εισοδος
ΑΚΣΣ

Μία ζωντανή παρουσίαση από
παραδοσιακό μάστορα για την
τέχνη των βοτσαλωτών, που
κοσμούν την αρχιτεκτονική μας
κληρονομιά.

Εργαστήριο δημιουργίας και για
παιδιά

Πληροφορίες : info@akss.gr
Τηλ. 2103613751

Διοργάνωση:



ΑΝΑΡΓΥΡΕΙΟΣ &
ΚΟΡΓΙΑΛΕΝΕΙΟΣ
ΣΧΟΛΗ ΣΠΕΤΣΩΝ

Εκδηλώσεις & Φιλοξενία Δράσεων



SPETSES MOUNTAIN RUN - SOTIRIOS ANARGYROS

Το Spetses Mountain Run πραγματοποιήθηκε με τη στήριξη της ΑΚΣΣ, εγκαινιάζοντας έναν νέο αθλητικό θεσμό που ενεργοποίησε το νησί και προσέλκυσε πλήθος συμμετεχόντων. Ο αγώνας, αφιερωμένος στον εθνικό ευεργέτη και ιδρυτή της Σχολής Σωτήριο Ανάργυρο, συνέβαλε δυναμικά στον εμπλουτισμό της αθλητικής ζωής των Σπετσών.



ΟΡΕΝ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΓΩΝΑΣ: OPTIMISTIC & ILCA4

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε στις Σπέτσες ο Πανελλήνιος Διασυλλογικός Αγώνας Open Optimist & ILCA 4 – Β' Κύπελλο Νοτίου Ελλάδας, που διοργανώθηκε από τον Ναυτικό Όμιλο Σπετσών υπό την αιγίδα της Ελληνικής Ιστιοπλοϊκής Ομοσπονδίας και φιλοξενήθηκε από το ίδρυμα της ΑΚΣΣ. Σε ένα εξαιρετικό αγωνιστικό και οργανωτικό περιβάλλον, 65 αθλητές και αθλήτριες από όλη της Νοτίου Ελλάδας έδωσαν δυναμικό παρών, προσφέροντας όμορφες στιγμές και υψηλό επίπεδο ιστιοπλοΐας.



- + ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΚΑΚΙ
- + ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ
- + ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ
- + ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Υποδομές - Αποκατάσταση - Αξιοποίηση



Αποκατάσταση Οικίας Αναργύρου

Υπογραφή σύμβασης & Έναρξη εργασιών

Η αποκατάσταση της ιστορικής οικίας του εθνικού ευεργέτη Σωτηρίου Αναργύρου αποτελεί έργο υψηλής πολιτιστικής, αρχιτεκτονικής και ιστορικής σημασίας και διαχρονική προτεραιότητα του Ιδρύματος. Το εμβληματικό νεοκλασικό αρχοντικό, κτισμένο το 1904 στο κέντρο των Σπετσών και χαρακτηρισμένο ως νεότερο μνημείο από το Υπουργείο Πολιτισμού, συνδέεται άρρηκτα με τη μνήμη και την ταυτότητα του νησιού και τα τελευταία χρόνια είχε οδηγηθεί σε κατάσταση πλήρους εγκατάλειψης.

Με χρηματοδότηση και υλοποίηση από την Περιφέρεια Αττικής και μελέτη αποκατάστασης εκπονημένη από το Ίδρυμα, το έργο εισήλθε το 2025 στην φάση αποκατάστασης, μετά την ολοκλήρωση μιας ιδιαίτερα σύνθετης νομικής διαδικασίας. Η προγραμματική σύμβαση υπεγράφη τον Σεπτέμβριο 2025, παρουσία του Περιφερειάρχη Αττικής κ. Ν.Χαρδαλιά, του Προέδρου της ΑΚΣΣ, καθηγητή κ. Ι.Αισώπου και εκπροσώπου της αναδόχου εταιρείας, σηματοδοτώντας την έναρξη μιας νέας εποχής για την επανένταξη της Οικίας Αναργύρου στην πολιτιστική και κοινωνική ζωή των Σπετσών.



Στο πλαίσιο του έργου για την αποκατάσταση της Οικίας Αναργύρου, με συνολικό προϋπολογισμό 2,5 εκατ. ευρώ, προβλέπονται:

- Επισκευή και ενίσχυση του φέροντος οργανισμού
- Παρεμβάσεις εκσυγχρονισμού (πυρασφάλεια, εξυπηρέτηση ΑμεΑ)
- Αποκατάσταση του εξωτερικού διακόσμου, του ισογείου και του κλιμακοστασίου
- Προστασία του διακόσμου του ορόφου
- Τοποθέτηση ελαφρών αναστρέψιμων κατασκευών για την αξιοποίηση του ορόφου ως χώρου εκθέσεων
- Εκσυγχρονισμό ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων
- Δημιουργία ημιυπαίθριου χώρου εκθέσεων
- Αποκατάσταση, συντήρηση και εκσυγχρονισμός του περιβάλλοντος χώρου.

Υποδομές - Αποκατάσταση - Αξιοποίηση



ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ Ε' & ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΚΙΟΥ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ

Ολοκληρώθηκε η επισκευή και αναβάθμιση του ισογείου του κτηρίου Ε', για τη στέγαση του Εθελοντικού Κλιμακίου Πυροσβεστικής, προσφέροντας βελτιωμένες συνθήκες λειτουργίας και ενισχύοντας την πυροπροστασία της περιοχής. Η ΑΚΣΣ κάλυψε εξ ολοκλήρου τα έξοδα μεταφοράς, στηρίζοντας έμπρακτα το έργο των εθελοντών πυροσβεστών.

+ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ Δ' &
ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΣΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΔΩΜΑΤΙΑ

+ ΕΠΙΣΚΕΥΗ & ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΠΑΡ
(ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ)

+ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΜΕ ΠΑΛΑΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

+ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ
ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ





Η επόμενη φάση για την ΑΚΣΣ

Το 2026 σηματοδοτεί για την ΑΚΣΣ μια περίοδο εδραίωσης και στοχευμένης εξέλιξης. Οι προτεραιότητες του Ιδρύματος εστιάζουν στην ενίσχυση της εκπαιδευτικής και πολιτιστικής του αποστολής, στη συστηματική ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς, στη βιώσιμη αξιοποίηση των υποδομών και στην ανάπτυξη ουσιαστικών συνεργασιών.

Με οδηγό τη θεσμική συνέχεια και τον σύγχρονο ρόλο της, η ΑΚΣΣ συνεχίζει να διαμορφώνει ένα ανοιχτό και δυναμικό οικοσύστημα γνώσης, δημιουργίας και κοινωνικής προσφοράς.



Δράσεις σε εξέλιξη & Μελλοντικός Σχεδιασμός



- Εκπόνηση μουσειολογικής μελέτης για τη δημιουργία μουσειακού χώρου παρουσίασης της Ιστορίας της ΑΚΣΣ και του ιδρυτή της, Σωτηρίου Αναργύρου, στο παλιό Ελαιοτριβείο της Σχολής.
- Εκπόνηση προμελέτης τοπίου /master plan του περιβάλλοντος χώρου των εγκαταστάσεων.
- Εγκατάσταση ηλεκτροφωτισμού στον δρόμο που οδηγεί στο υπαίθριο θέατρο.
- Προπαρασκευαστικές εργασίες αναζωογόνησης Ελαιώνα Σχολής.
- Καταγραφή, τεκμηρίωση και ψηφιοποίηση παλαιού υλικού Εργαστηρίου Φυσικής
- Ψηφιοποίηση βιβλιοθήκης Γ. Σταματίου, αείμνηστου καθηγητή και βιογράφου του Ιδρυτή.
- Επανεκδοση βιβλίου « Η ζωή και το έργο του Σωτηρίου Αναργύρου», του Γ. Σταματίου.
- Έκδοση του παραπάνω βιβλίου στην αγγλική γλώσσα
- Παραγωγή ντοκιμαντέρ για τη ζωή και το έργο του Σωτ. Αναργύρου, συμπαραγωγή της ΑΚΣΣ και της Cosmote.

A Living Ecosystem of Education & Culture



From Heritage to Contemporary Mission

The Anargyrios and Korgialenios School of Spetses (AKSS) is a historic institution with a long-standing contribution to education, culture, and public life in Greece. Founded in the early 20th century by national benefactors Sotirios Anargyros and Marinos Korgialenios, the School operated for decades as a model educational institution, shaping generations of students and leaving a lasting cultural legacy.

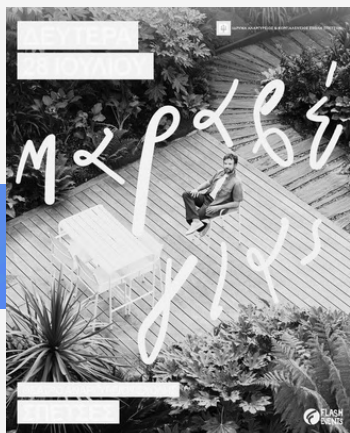
In the years following the completion of its educational operation, AKSS has evolved into a contemporary, multi-functional hub for education, culture, and research. Its facilities now host a wide range of educational programs, artistic initiatives, cultural events, and public activities, positioning the School as an open ecosystem of learning, creativity, and exchange with national and international reach.

During 2025, AKSS developed a rich and diverse body of activity across culture, education, heritage, and infrastructure. Cultural events and festivals, educational academies, workshops, artist residencies, and community-oriented initiatives coexisted with systematic efforts to preserve and enhance the School's built and intangible heritage. Together, these activities reflected a dynamic institutional model that connects tradition with contemporary practice.



Looking ahead, AKSS enters a new phase focused on consolidation, strategic development, and long-term sustainability. With clear priorities and a forward-looking perspective, the Institution continues to strengthen its educational and cultural mission, expand its partnerships, and shape the conditions for its next chapter as an international center for education, culture, and social contribution.

Αναργύρεια 2025



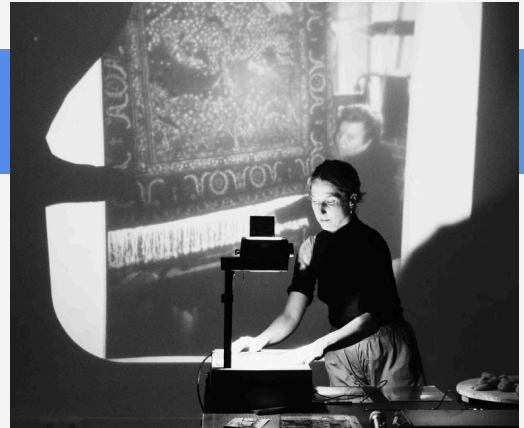
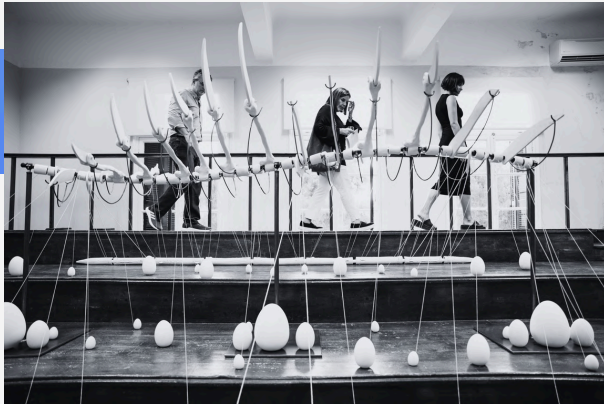
Μουσική Ακαδημία ΑΚΣΣ



1^ο Workshop Αρχιτεκτονικής SAW 2025 Εργαστήριο Βοτσαλωτού



1st Anargyros Artists Residency



Υπογραφή σύμβασης αποκατάστασης Οικίας Σ. Αναργύρου



Αιμοδοσία



Μαθητικό Τουρνουά Σκάκι



Φεστιβάλ Βιβλίου



2^ο Πιλοτικό Εργαστήριο Σύγχρονης Μουσικής της ΚΟΑ



ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ &
ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΥ 2025

Η δίψα του για εργασία του οδμφεί
από κερών μυρία σε περιηγητήσεις
με σταθμούς στην
Κωποταπόληση, στην Ρουμανία,
στην Αγγλία, στην Γαλλία,
στην Αφρική. Επειδή ασχολήθηκε
πρώτη φορά με τα ναυτικά 1883
ο Ανάδομος, οδμφ
επιλογή του έπαι

ΑΝΑΡΓΥΡΕΙΟΣ & ΚΟΡΓΑΛΕΝΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΣΠΕΤΣΩΝ

Φωτογραφίες: ΑΚΣΣ,
Περιφέρεια Αττικής,
Αννίτα Σπιθάκη,
Karoline Miola-Kokori

akss.gr

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2026